



con il contributo di



BANDO PER UNA BORSA DI RICERCA IN STORIA DELLA MUSICA E MUSICOLOGIA IN MEMORIA DI WALTER TORTORETO

RISERVATO A DOTTORI DI RICERCA E LAUREATI MAGISTRALI ITALIANI E STRANIERI

L'Istituto Abruzzese di Storia Musicale (d'ora in poi IASM), con sede legale in L'Aquila, Via Vasche del vento 26, 67100 (codice fiscale 93021180661), bandisce, grazie anche al finanziamento della Fondazione Cassa di Risparmio della Provincia dell'Aquila, una selezione per una borsa di ricerca di 6.000 Euro della durata di un anno solare dall'assegnazione più un contributo-pubblicazione fino a 2.000 Euro in memoria di Walter Tortoreto (1934-2018) docente di Storia della Musica all'Università dell'Aquila, musicologo e critico musicale. La borsa sarà finalizzata al finanziamento di una ricerca originale su tematiche riguardanti la storia della musica e la musicologia (preferibilmente, ma non tassativamente, nel contesto storico-culturale abruzzese).

1. Requisiti richiesti per la partecipazione al bando

La partecipazione al bando è riservata a coloro che abbiano conseguito la laurea specialistica/magistrale (o a ciclo unico) o il Dottorato di ricerca in discipline musicologiche o il Diploma accademico di II livello in discipline musicologiche presso qualsiasi Conservatorio di musica, Università pubblica italiana o straniera o istituzione equivalente. Il titolo di studio richiesto deve essere stato conseguito entro la data di scadenza del presente bando e non prima dell'anno accademico 2017-18. L'età massima dei candidati è fissata in 35 anni.

2. Modalità e termini di presentazione della domanda

La domanda di partecipazione al bando deve essere presentata entro il termine perentorio del 30 maggio 2022 all'indirizzo di posta elettronica certificata iasmpec@legalmail.it. La domanda dovrà contenere le seguenti informazioni: nome e cognome; dati anagrafici; titolo della tesi di laurea magistrale o di Dottorato, con data e luogo della discussione; indirizzo di posta elettronica (che verrà utilizzato in via esclusiva per qualsiasi comunicazione relativa al presente bando) e numero di telefono. A pena di esclusione, alla domanda dovrà altresì essere allegata la seguente documentazione: 1) autocertificazione del titolo di studio; 2) *curriculum vitae et studiorum*; 3) un abstract della tesi di laurea o di Dottorato redatto dal candidato e il PDF di almeno un capitolo e della bibliografia; 4) una sintesi ben strutturata del progetto di ricerca che il candidato intende svolgere utilizzando la borsa e sue prospettive di pubblicazione; 5) una copia, in formato digitale,

di eventuali pubblicazioni in sedi scientificamente rilevanti (riviste specializzate, volumi in collane dirette da un comitato scientifico, contributi in volumi collettanei curati da docenti universitari ecc.); 6) copia di un documento di identità valido.

3. Procedura di assegnazione della borsa

La borsa verrà assegnata a giudizio insindacabile di una Commissione appositamente nominata di concerto fra i membri del direttivo dello IASM e specialisti di chiara fama in ambito musicologico. L'assegnazione avverrà in seguito alla valutazione del *curriculum*, della tesi di laurea o di Dottorato discussa, del progetto di ricerca che il candidato / la candidata intende svolgere e dei lavori scientifici specificati, elencati nella domanda in ordine di rilevanza e ad essa allegati, dei quali la Commissione si riserva di esaminare soltanto i primi tre. Se necessario la Commissione potrà interpellare i candidati per eventuali chiarimenti. L'esito della selezione verrà reso noto per via telematica sul sito www.iasm.it entro il 30 luglio 2022.

4. Modalità di erogazione della borsa e di svolgimento della ricerca

L'importo della borsa, pari a 6.000 Euro, sarà erogato al vincitore / alla vincitrice in sei rate bimestrali di 1000 Euro ciascuna tramite versamento su conto corrente. Non sono previsti rimborsi spese. Entro marzo 2023, ossia otto mesi dopo l'inizio della ricerca, la Commissione procederà a una prima verifica del lavoro svolto, riservandosi di suggerire eventuali miglioramenti anche ai fini della sua pubblicazione. Allo scadere dell'anno il/la borsista riceverà dallo IASM l'ultima rata e un certificato finale valido ai fini curriculari previo invio in copia digitale dello studio (comprensivo di abstract) e l'indicazione della sede in cui sarà pubblicato. Su questa base la Commissione valuterà l'importo (fino a un massimo di 2.000 Euro) di un contributo da corrispondere a chi di spettanza all'uscita del lavoro ovvero in seguito al superamento del processo di peer review. La pubblicazione dovrà perentoriamente avvenire entro 12 mesi dalla conclusione della borsa in caso di articolo peer-reviewed o capitolo di libro, e di 24 in caso di monografia e dovrà riportare la seguente dicitura: "Ricerca e pubblicazione in memoria di Walter Tortoreto effettuate con il contributo dell'Istituto Abruzzese di Storia Musicale e della Fondazione Cassa di Risparmio della Provincia dell'Aquila".

5. Trattamento dei dati personali e riferimenti normativi

Il trattamento dei dati personali raccolti per le finalità individuate nel presente bando avviene nel rispetto delle disposizioni del Regolamento UE 27 aprile 2016, n. 679 (General Data Protection Regulation, GDPR). Per quanto non espressamente previsto dal presente bando, si fa riferimento alle norme contenute nella Legge 30 dicembre 2010, n. 240 s.m.i. e norme attuative. In caso di inadempimento da parte del soggetto vincitore della borsa, anche se dovuto a cause di forza maggiore, si applicano le disposizioni contenute nel libro IV, titolo II, capo XIV del Codice Civile in quanto compatibili con il presente bando. Ogni controversia relativa al presente bando, incluse quelle che riguardano l'esistenza, la validità, l'interpretazione, l'esecuzione, l'inadempimento o la risoluzione del vincolo determinato dall'assegnazione della borsa, sarà devoluta in via esclusiva al giudice competente del Foro dell'Aquila. Il testo del presente bando è disponibile sul sito web dello IASM, alla pagina www.iasm.it.

L'Aquila, 22 dicembre 2021